

Kinder- und Jugendbuch
Freies Geistesleben | Urachhaus

Herbst 2025

Für unser Programm
Belletristik, Kreativ-
buch, Lebenskunst
und Ratgeber wenden
Sie bitte diese
Vorschau!



Pappbilderbuch

04 Daniela Drescher
Milli ist draußen

Postkartenbuch

06 Daniela Drescher
»Poesie des Augenblicks«

07 Daniela Drescher
»Ein buntes Jahr«

Kalender

08 Daniela Drescher
Kinderzimmer-Kalender 2026
»Wichtelwelten«

Bilderbuch

10 Sanna Sofa Vuori /
Cara Knuutinen
Dachs trifft Löwe

12 Ulrike Steffen
Ein Mops in Venedig

14 Philippe Jalbert
Versteckt im Wald

Kinderbuch

16 Daniela Drescher
Giesbert und die Glücksschafe

20 Daniela Drescher
Backlist

22 Judith Mohr / Franziska V. Zobel
Taschenzauberei

24 Joukje Akveld / Djenné Fila
Eine kleine Geschichte der
Menschheit von Tieren erzählt

28 Yaroslava Black / Maryna Yandolenko
Der fliegende Buchhändler



Für Belletristik, Lebenskunst Kreativbuch und Ratgeber
wenden Sie bitte diese Vorschau. Über unser Sach- und
Fachbuchprogramm informiert Sie unsere weitere Vorschau.

IMPRESSUM

Werbemittelnr. H2025_01

Verlag Freies Geistesleben & Urachhaus GmbH
Landhausstraße 82 · 70190 Stuttgart
geistesleben.de | urachhaus.de

Bei Fragen zur Produktsicherheit wenden Sie sich an:
info@geistesleben.com | info@urachhaus.com

Druck: Offizin Scheufele, Stuttgart
Gestaltung: Bianca Bonfert
Umschlagmotiv: Djenné Fila



Liebe Kolleginnen und Kollegen im Buchhandel und in der Presse

»Als das Universum vor fast 14 Milliarden Jahren mit Knall und Peng und Bumm ent-
stand, war von der Erde noch nichts zu sehen. Und als sie dann vor 4,5 Milliarden
Jahren existierte, war sie unbewohnt wie ein leeres Haus ...«* Heute, im Jahr 2025, ist
dieses Haus alles andere als leer und entstanden ist vieles – Großartiges wie Sonder-
bares. Es knallt leider immer noch an viel zu vielen Stellen, doch manchmal sind es
ja auch Sektkorken, weil es etwas zu feiern gibt. Beispielweise die Nominierung zum
Deutschen Jugendliteraturpreis, die Aussicht auf das Erscheinen einer neuen, so
wolligen wie wohligen Geschichte über den beliebten Regenrinnenwicht Giesbert von
Daniela Drescher, ihren traumschönen Wichtelkalender oder den ersten Roman von
Annette Mierswa in unserem Buchprogramm. Ihr *Scherbenpalast* erinnert uns alle
daran, dass Veränderung zwar oftmals schmerzt und Mut erfordert, dann aber eine
unwiderstehliche Kraft entfalten kann. So ist es auch bei der ersten Liebe und dem be-
rühmten ersten Mal, wenn ein Kuss nicht mehr genügt und das Verlangen Wege sucht,
um aus dem Wunsch Wirklichkeit werden zu lassen ... In unnachahmlicher, tabuloser
und zugleich humorvoll unaufgeregter Weise erzählt Erna Sassen davon – lässt nichts
aus und nimmt uns mit in dieses wilde Gefühlschaos, das wir alle kennen.
Sie merken schon, es ist einiges los in unserem Herbstprogramm 2025. Dies gilt auch
für die Hexen in Tupfeldingen wie für einen Mops in Venedig, die scheuen Tiere des
Waldes und jene, die eine kleine Geschichte der Menschheit erzählen, ein geliebtes
Stofftier, das plötzlich Konkurrenz bekommt, oder die kleine Milli in ihren Gummi-
stiefeln.
Und so wünschen wir Ihnen viel Freude beim Blättern durch unsere Vorschau
(gedreht und gewendet finden Sie unser nicht minder lesenswertes Erwachsenen-
Programm) und sind gespannt, ob Sie Millis Lieblingssatz zustimmen: »Wie schön
ist das!«
Zusammen mit unseren Kolleg:innen grüßen wir aus Stuttgart in den nahenden
Bücherherbst – und sollten Sie dabei von irgendwoher den zarten Klang einer Flöte
vernehmen oder ein fliegender Buchhändler Ihnen weihnachtliche Geschichten erzählen,
könnten wir eventuell der Grund dafür sein ...

Herzlich

Maria A. Kaftiz

Michael Stehle

* Aus: Joukje Akveld und Djenné Fila, *Eine kleine Geschichte der Menschheit von Tieren erzählt*
(S. 24 dieser Vorschau)

Milli zieht die Stiefel an, weil sie damit alles kann!



Milli zieht die Stiefel an,
weil sie damit alles kann!
Sie stapft durch Matsch und hohes Gras,
und singt dabei: »Wie schön ist das!«



Käfer krabbeln, Bienen summen,
Schnecken schmatzen, Hummeln brummen.
Das ist wieder so ein Tag,
den Milli richtig gerne mag.



Im Garten sät sie Samen aus,
da werden dann Radieschen draus.
Und die Erde ringsherum
buddeln Regenwürmer um.



Am Abend wartet Milli gerne
auf die ersten Himmelsterne.
Sie legt sich in das weiche Gras,
und singt ganz leis: »Wie schön ist das!«



Daniela Drescher, geboren 1966, ist eine international gefeierte Illustratorin und Autorin. Ihre Bilderbücher und illustrierten Kinderbücher bestechen durch einen Stil, der Kinder wie Erwachsene weltweit begeistert. In ihren mittlerweile über 50 Büchern vermittelt sie ihren jungen Leser:innen einen unmittelbaren Zugang zur Natur sowie zu sozialen Themen.

danieladrescher.de
@danieladrescher.atelier
Foto: Wolfgang Schmidt



Daniela Drescher
(Text und Illustration)
Milli ist draußen
12 Seiten, unzerreißbare
Hartpappe
Format: 14 x 16 cm
ca. € 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5372-4
(ab 2 Jahren)
Auslieferung: 27. August



WG 1212

Naturvermittlung
für die ganz Kleinen

Zauberhaft illustriert

Mit **kindgerechten Versen**



3. Aufl. | 12 Seiten, Hartpappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)



Milli liebt das Leben in der Natur! Nichts tut sie lieber, als Käfer, Bienen und Schnecken zu beobachten – und natürlich ihre Stiefel anzuziehen und durch den Matsch zu hüpfen.

Daniela Dreschers Milli verhilft Kindern zu einem vollkommen unverstellten Umgang mit Tieren und Pflanzen. Auch Kinder, die in der Stadt leben, werden hier neugierig darauf, wie schön es sein kann, sich in der Natur zu bewegen und die Pflanzen beim Wachsen zu beobachten.

Da kann man Millis Lieblingssatz nur folgen: »Wie schön ist das!«





Daniela Drescher
»Poesie des Augenblicks«

Postkartenbuch
15 Karten, Format: 10,5 x 15 cm
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5437-0
Auslieferung: 27. August

ISBN 978-3-8251-5437-0

WG 1250

Zauberhafte Motive
für große und kleine Menschen

—
Ideal zum *Verschicken*
und *Verschenken*

Daniela Dreschers Bilder verzaubern Kinder und Erwachsene gleichermaßen. Die Motive ihres neuen Postkartenbuchs *Poesie des Augenblicks* belegen einmal mehr: Die Sprache, die sie mit ihren Aquarellen spricht, ist in Bilder verwandelte Poesie!



Daniela Drescher
»Ein buntes Jahr«

Postkartenbuch
15 Karten, Format: 10,5 x 15 cm
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5438-7
Auslieferung: 27. August

ISBN 978-3-8251-5438-7

WG 1250

Voller bunter Vielfalt

—
Herrliche *Kinderszenen*
voller *Lebensfreude* und
Leichtigkeit

In ihrem neuen Postkartenbuch *Ein buntes Jahr* nimmt Daniela Drescher uns mit auf eine Reise durch herrlich abwechslungsreiche Motive durch alle vier Jahreszeiten. Mit jedem neuen Bild eröffnet sie uns eine Welt voller kleiner Wunder und Herrlichkeiten.



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5409-7



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5300-7



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5328-1



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5349-6



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5414-1



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5348-9



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5358-8



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5410-3



4. Aufl. | 15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5269-7



8. Aufl. | 15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7665-5



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5389-2



3. Aufl. | 15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5234-5



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5297-0



2. Aufl. | 15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5281-9



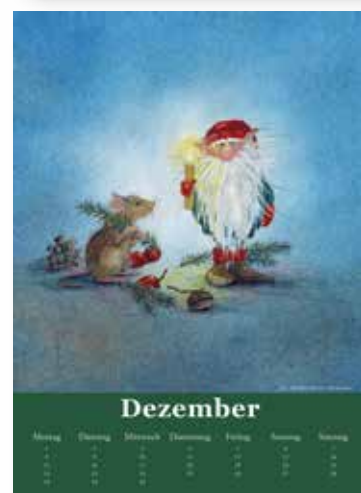
15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5424-0



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5424-0



Willkommen in Daniela Dreschers wunderbarer Welt der Wichtel!



Noch nicht
angeboten!

Daniela Drescher
Kinderzimmer-Kalender 2026
»Wichtelwelten«

13 Seiten, Spiralbindung
Format: 57,5 x 41,5 cm
€ 24,90 (D/A)
(unverbindlich empfohlener
Ladenpreis)
ISBN 978-3-8251-5436-3
Auslieferung: 27. August

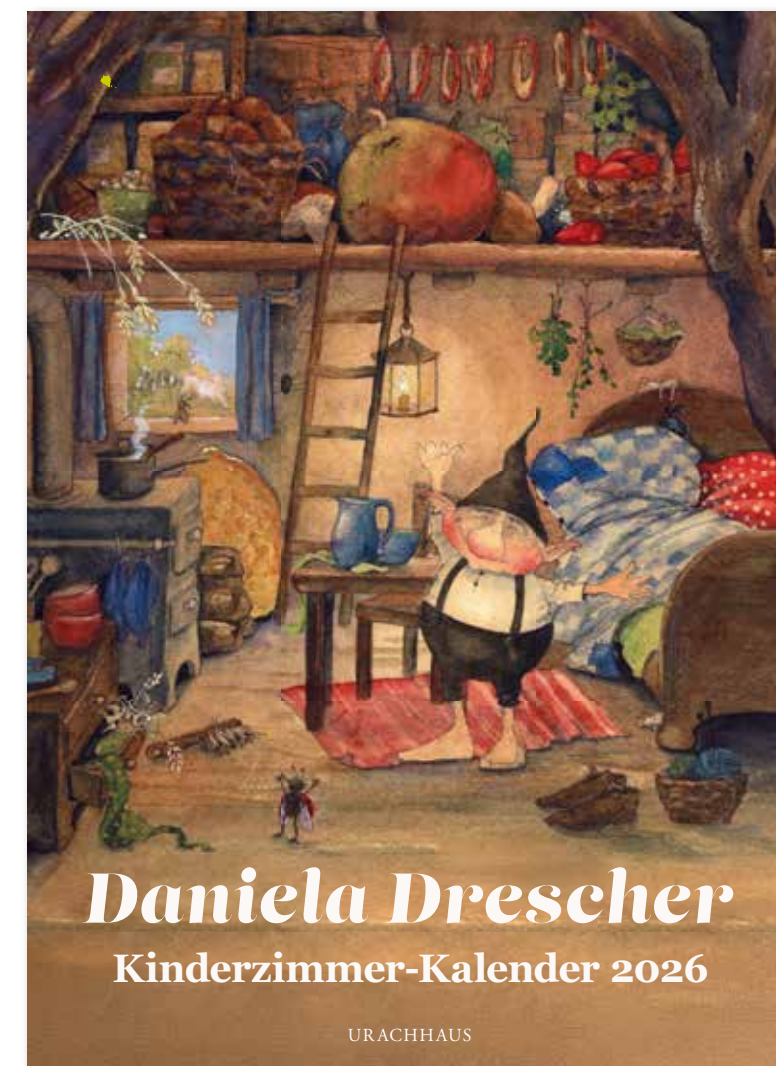
ISBN 978-3-8251-5436-3



WG 7299

Eine Welt voller Wichtel
für das ganze Jahr

Großes Format –
jedes Kalenderblatt eignet sich
als Poster



Ein Leben ohne Wichtel ist möglich, aber sinnlos!

Von *Pippa und Pelle* über *Bertie Pom* oder *Tock* aus *Abenteuer mit Ungeheuer* bis hin zu *Giesbert* und den Protagonisten der *Wichtelreise* – Wichtel spielen eine herausragende Rolle in Daniela Dreschers Büchern.

Für unseren großformatigen Kinderzimmer-Kalender »Wichtelwelten« hat Daniela Drescher die 12 schönsten Bilder aus ihrem reichhaltigen Gesamtwerk ausgesucht.



Wenn der Löwe kommt ...



Sanna Sofia Vuori, geboren 1981, ist eine finnlandschwedische Kinderbuchautorin. Mit ihrem Debütbuch wurde sie für den Finlandia Junior Award 2018 nominiert. Zusammen mit der Illustratorin Cara Knuutinen hat sie die liebenswerten Bilderbücher um das Kuscheltier Dachs geschaffen.

Foto: © Cata Portin



Cara Knuutinen, geboren 1965, ist Lehrerin für Kunsterziehung und eine beliebte finnische Illustratorin. Ihre klassisch anmutenden Illustrationen ergänzen Sanna Sofia Vuoris warmherzige Erzählweise zu einer heimeligen und erfrischenden Bilderbuch-Lektüre für Kinder und Erwachsene.

Foto: © Cata Portin



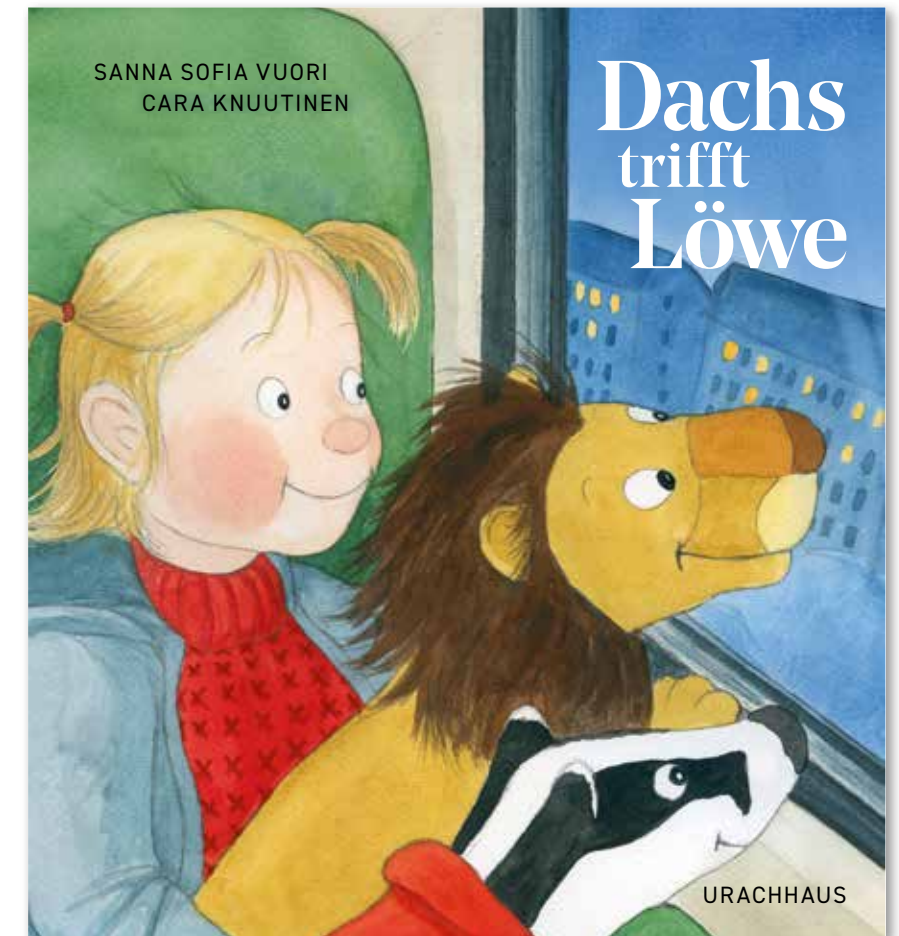
Sanna Sofia Vuori (Text) /
Cara Knuutinen (Illustration)
Dachs trifft Löwe

Aus dem Schwedischen
von Susanne Dahmann
32 Seiten, gebunden
Format: 23 x 20,8 cm
ca. € 17,- (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5439-4
(ab 3 Jahren)
Auslieferung: 27. August

Originalausgabe: *Lejon kommer*,
Förlaget, Helsinki



WG 1210



Die Fortsetzung der Reihe um
den **kleinen Dachs**

Ein **wichtiges Thema** – mit
Augenzwinkern erzählt

Bestens geeignet für **Familien
mit Geschwisterkindern**

Der Dachs freut sich auf Weihnachten. Doch als sein Kind einen Kuschel-Löwen geschenkt bekommt, ist die Trauer groß. Wird sein Kind den Löwen viel lieber haben als ihn? Zunächst sieht es so aus, als sei er vollkommen abgemeldet. Doch bald zeigt sich, dass Dachs und Löwe gut miteinander auskommen können.

Das zweite Buch der Reihe über den kleinen Dachs, aus dessen Perspektive die Geschichte erzählt ist, eignet sich hervorragend für Familien mit mehreren Kindern, unter denen es hier und da Rivalitäten geben kann.



32 Seiten, geb.
€ 17,- (D) | € 17,50 (A)



»Eine Geschichte mit Happy End also. Und eine, die keine Panik verbreitet, sondern trotz des durchaus dramatischen Themas (das Kuscheltier ist weg!) recht ruhig bleibt.«

Andrea Groh,
querbeet-gelesen.de





Ulrike Steffen, 1980 in Lahr/Schwarzwald geboren, arbeitet als Grafikerin und hat 2021 ihr eigenes Label *hej.uli* gegründet, für das sie Illustrationen u.a. als Postkarten und Kalender gestaltet. Sie liebt das analoge Arbeiten und die Leichtigkeit von fließenden Aquarellfarben auf Papier, kombiniert ihre Bilder aber auch gerne mit digitalen Elementen. Ulrike Steffen lebt mit ihrem Mann in Karlsruhe. Im Verlag Freies Geistesleben erschien zum Text von Werner Rohner bereits das Bilderbuch *Das Märchen vom Meerchen*.

hej-uli.de | @hej.uli

Foto: © Alex Dupps

Ihr kostenloses Werbemittel



Postkarte | PE 10 Stück
Werbemittelnr. 99.634

KLEINER MOPS

Ulrike Steffen
(Text und Illustration)
Ein Mops in Venedig
Die Geschichte einer
besonderen Freundschaft

48 Seiten, gebunden
Format: 28 x 20,5 cm
ca. € 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-7725-3187-3
(ab 5 Jahren)
Auslieferung: 27. August

ISBN 978-3-7725-3187-3



WG 1210

Piccolo: ein **Mops** zum **Verlieben**

Venedig – Stadt der Träume,
Farben, Wasserspiele

Freundschaftsgeschichte
mit Humor und Charme

Kunst- und
liebevolle Illustrationen



44 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)

ISBN 978-3-7725-3127-9



Piccolo ist ein kleiner Mops mit einem großen Herzen. Er lebt zusammen mit Signora Rosa, einer berühmten und betagten Opernsängerin mit einer Liebe für Musik und einer Vorliebe für bunte Kleider und noch buntere Brillen im schönen Venedig. In den Gassen und Kanälen der Stadt genießen sie ihre Spaziergänge und Bootsausflüge sowie die Treffen mit Rosas bester Freundin Wilma. Doch Wilma zieht weg aus Venedig – und mit ihr auch die Leichtigkeit aus Signora Rosas Leben. Sie fühlt sich einsam, ist traurig und verliert sogar ihre Freude an den bunten Kleidern und noch bunteren Brillen. Für Piccolo ist klar: Signora Rosa braucht eine neue Freundin oder einen Freund. Und er wird den passenden Menschen für sie finden! Seine Suche wird erfolgreich sein, und zwar nicht nur für Signora Rosa ...





Suchen,



finden,



staunen,

weilersuchen ...



Philippe Jalbert studierte Geschichte und Bildende Kunst an der Universität Toulouse und entschied bereits nach dem ersten Arbeitstag, doch kein Lehrer werden zu wollen. Seither arbeitet er als Autor und Illustrator für verschiedene Verlage, zudem entwirft er Plakate, macht Ausstellungen und unterrichtet im *Le Mirail* an der Fakultät für Angewandte Kunst in Toulouse. Große Freude bereitet ihm auch sein Kinderkanal *La récré des petits loups* mit Kinderreimen und Dokumentarfilmen für die Allerkleinsten.

philippejalbert.com | @philippe_jalbert_illustration
Foto: © Olivier Gachen

Philippe Jalbert
(Text und Illustration)
Versteckt im Wald
Suche und finde 100 Tiere

Aus dem Französischen
von Maria Andrea Hoch
32 Seiten, gebunden
Format: 38 x 28 cm
ca. € 20,- (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-7725-3198-9
(ab 5 Jahren / all age)
Auslieferung: 27. August

Originalausgabe: *Dans la forêt: Cherche et trouve 100 animaux*
Gautier Langueureux | Hachette Livre

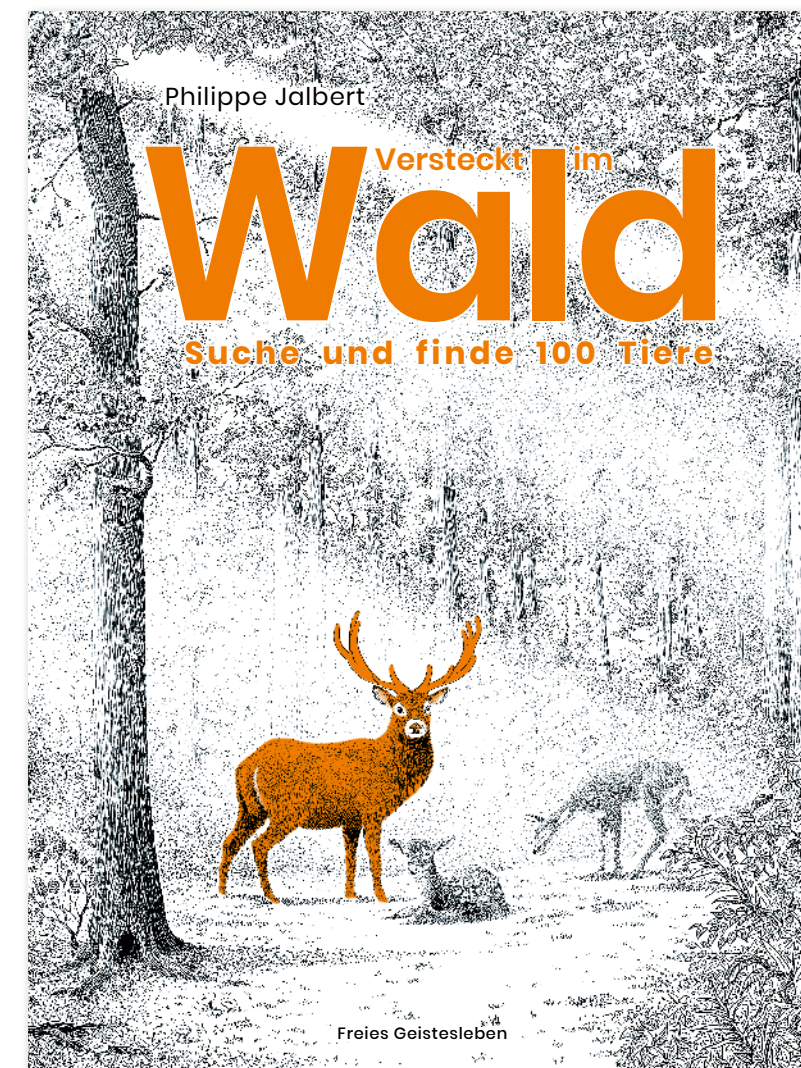
ISBN 978-3-7725-3198-9



WG 1210

Ein **Such- und Findebuch**,
in dem es 100 Tiere zu entdecken
und auf den Seiten wiederzufinden
gibt (**Auflösung im Buch
enthalten**)

Großzügiges Format
in hoher **Papier- und
Druckqualität**



Sehen und Staunen. Verstecken und entdecken. Einmal und dann gleich noch einmal. In diesem originellen Such- und Findebuch versteckt sich ein kleines Eichhörnchen vor seinen Eltern und das Spiel beginnt. Ihre Suche wird zu unserer, denn auf jeder Doppelseite begegnen sie einem weiteren Tier und seiner Familie: Hirsch, Fuchs und Wildschwein, Dachs, Eule und ... Insgesamt sind so unter Wurzeln, auf Ästen, hinter Stämmen und auf den Lichtungen des Waldes 100 Tiere zu suchen – und zudem unpassende Eindringlinge zu entdecken. Spielerisch werden so die Tiere des Waldes kennengelernt und es macht große Freude, so lange zu suchen, bis auch wirklich das letzte Tier gefunden ist. Oder man betrachtet einmal und dann gleich noch einmal die gekonnten, detailreichen und naturnahen Tuschezeichnungen von Philippe Jalbert und staunt.



2. Aufl. | 12 Postkarten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)

ISBN 978-3-8251-5249-9



3. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 12,- (D) | € 12,40 (A)

ISBN 978-3-8251-5385-4



10. Aufl. | 112 Seiten, geb.
€ 19,90 (D) | € 20,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7988-5



6. Aufl. | 104 Seiten, geb.
€ 19,90 (D) | € 20,50 (A)

ISBN 978-3-8251-5174-4



4. Aufl. | 96 Seiten, geb.
€ 19,90 (D) | € 20,50 (A)

ISBN 978-3-8251-5248-2



3. Aufl. | 120 Seiten, geb.
€ 19,90 (D) | € 20,50 (A)

ISBN 978-3-8251-5359-5

Giesbert und seine flauschigen Freunde

Über 130.000
verkaufte Exemplare
der Reihe

Aktionspaket
mit je 3/2/2/2/3 Exemplaren

**45 % Rabatt, Zahlungsziel
90 Tage, volles RR**

Gesamtpreis
€ 238,80 (D) | € 246,- (A)
ISBN 978-3-8251-5451-6
Auslieferung: 27. August

ISBN 978-3-8251-5451-6



Leseprobe

Seitdem ich selbst noch ein Kind war, habe ich mir drei Schafe gewünscht. Sie sollten Ida, Blümchen und Amalie heißen.

Und wie das mit dem Wünschen so ist, irgendwann geht etwas davon in Erfüllung.

»SCHAFE?«, kreischten die Hühner, als Giesbert ihnen von der Neuigkeit erzählte, dass die neuen Gartenbewohner zu uns kommen würden. Mechtild, Ursula, Hildegard und Isolde waren entschieden dagegen. Aber unser Regenrinnen-Wicht freute sich sehr auf die Neuankömmlinge. Er versuchte, die Hühnerdamen davon zu überzeugen, dass es doch schön sei, wenn man neue Freunde findet.

»Freunde!«, gackerten sie empört. »Wir brauchen keine neuen Freunde. Du und Munz – ihr beide seid völlig ausreichend.«

»Nun seht doch mal«, versuchte Giesbert sie zu besänftigen und deutete auf den Zaun, den wir für Ida, Blümchen und Amalie gesteckt hatten. »Sie werden hinter dem Zaun bleiben und euch überhaupt nicht stören.«

Die Schafe schmiegt sich dicht aneinander und zupften schüchtern einzelne Halme aus der Wiese ...



Die Firma Choroï bietet in Kürze eine Giesbert-Flöte an ...

Ihre kostenlosen Werbemittel



Poster
Werbemittelnr. 99.633



Postkarte | PE 10 Stück
Werbemittelnr. 99.635

Daniela Drescher
(Text und Illustration)
Giesbert und die Glücksschafe

ca. 96 Seiten, durchgehend
farbig, gebunden

Format: 24 x 17 cm

ca. € 19,90 (D) | € 20,50 (A)

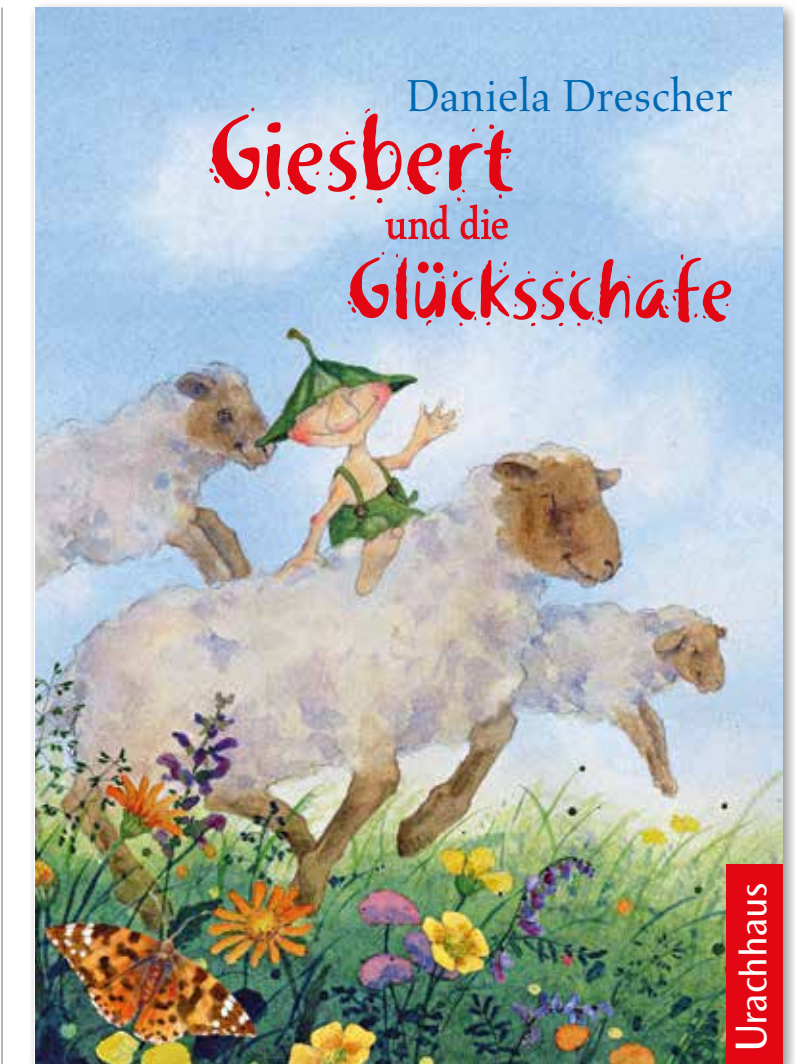
ISBN 978-3-8251-5434-9

(ab 5 Jahren)

Auslieferung: 27. August



WG 1250



Vermittelt Werte,
die Kinder brauchen

Hervorragend geeignet zum
Vorlesen

Voller Positivität und
Lebensfreude

Es ist und bleibt sehr lebendig in Giesberts Leben. Und natürlich auch in seinem Garten! Gerade erst haben sich die Gackerhühner eingelebt, da kündigen sich bereits neue Mitbewohner an. Mit Ida, Blümchen und Amalie sind es drei Schafe, die sich nach einem ersten Beschnuppern mit allen anderen Gartenbewohnern gut verstehen.

In ihren neuen Geschichten um den beliebten Regenrinnen-Wicht bleibt Daniela Drescher sich und ihrem Wichtel treu: Giesbert verbindet die Tiere des Gartens miteinander, er kümmert sich um die nicht immer umgängliche Brunnen-Gundel, die sonst niemand mag, und erfreut seine Umgebung mit der guten Laune und Positivität, für die sein Name steht.





32 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5403-5

25.000 verk. Exemplare



7. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7675-4



2. Aufl. | 18 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7821-5



2. Aufl. | 40 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7782-9



4. Aufl. | 144 Seiten, geb.
€ 22,- (D) | € 22,70 (A)
ISBN 978-3-8251-7937-3

27.000 verk. Exemplare



5. Aufl. | 175 Seiten, geb.
€ 25,- (D) | € 25,80 (A)
ISBN 978-3-8251-7904-5



2. Aufl. | 28 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5415-8



12 Seiten, Pappe, Geburtstagsring
€ 38,- (D) | € 39,10 (A)
ISBN 978-3-8251-5396-0



5. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5109-6



3. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5187-4



3. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5233-8



12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5425-7

über 40.000 verk. Exemplare



8. Aufl., 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7903-8

über 41.000 verk. Exemplare



6. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7936-6

über 18.000 verk. Exemplare



4. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7962-5

über 20.000 verk. Exemplare



5. Aufl., 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7985-4

über 12.000 verk. Exemplare



4. Aufl. | 32 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5284-0



12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5334-2



12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5402-8

über 20.000 verk. Exemplare



4. Aufl., 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5205-5

14.000 verk. Exemplare



4. Aufl. | 40 Seiten, geb.
€ 19,- (D) | € 19,60 (A)
ISBN 978-3-8251-7820-8

23.000 verk. Exemplare



7. Aufl. | 36 Seiten, geb.
€ 19,- (D) | € 19,60 (A)
ISBN 978-3-8251-7641-9

10.000 verk. Exemplare



3. Aufl. | 40 Seiten, geb.
€ 19,- (D) | € 19,60 (A)
ISBN 978-3-8251-5214-7

22.000 verk. Exemplare



7. Aufl. | 40 Seiten, geb.
€ 17,- (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7571-9

13.000 verk. Exemplare



4. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7783-6

30.000 verk. Exemplare



10. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7482-8

37.000 verk. Exemplare



10. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7454-5



3. Aufl. | 28 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5120-1



3. Aufl. | 28 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7915-1

46.000 verk. Exemplare



12. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7598-6



5. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7854-3



Alle Titel von
Daniela Drescher
im VLB-TIX
bit.ly/471F2Yo

IN TUPFELDINGEN sind die HEXEN LOS!



Frühe Aussichten



Judith Mohr studierte Germanistik und Biologie in Göttingen und promovierte über fantastische Jugendbücher. Neben ihrer Tätigkeit als Lehrerin an einem Gymnasium im hohen Norden ist Singen und vor allem Schreiben ihre große Leidenschaft. Ihr berührendes Debüt *Cole und die Sache mit Charlie* erschien im Herbst 2024 bei Freies Geistesleben, im Herbst folgte das Jugendbuch *I wie immer ich* über eine Freundschaft auf Umwegen.

@mohr.to.read

Foto: © Sven Knie



Franziska Viviane Zobel, Franziska Viviane Zobel studierte Kunst, Multimedia, Kunstgeschichte und Kommunikationsdesign an der LMU München und an der Hochschule Augsburg und arbeitet neben ihrem Papeterie-Label *franzizo* als Illustratorin und Designerin für verschiedene Magazine und Verlage. In all ihren Arbeiten ist es ihr ein Herzensanliegen, ihre Kreativität mit einer bewussten und nachhaltigen Denk- und Lebensweise zu verbinden.

franziskavivianezobel.net | @franzizo



Judith Mohr
Taschenzauberei

Mit Illustrationen
von Franziska Viviane Zobel
ca. 240 Seiten, gebunden
Format: 13,5 x 21,5 cm
ca. € 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-7725-3204-7
(ab 8 Jahren)
Auslieferung: 27. August

ISBN 978-3-7725-3204-7



WG 1250

ⓔ Auch als eBook erhältlich!

**Fantastisch, spannend,
komisch**

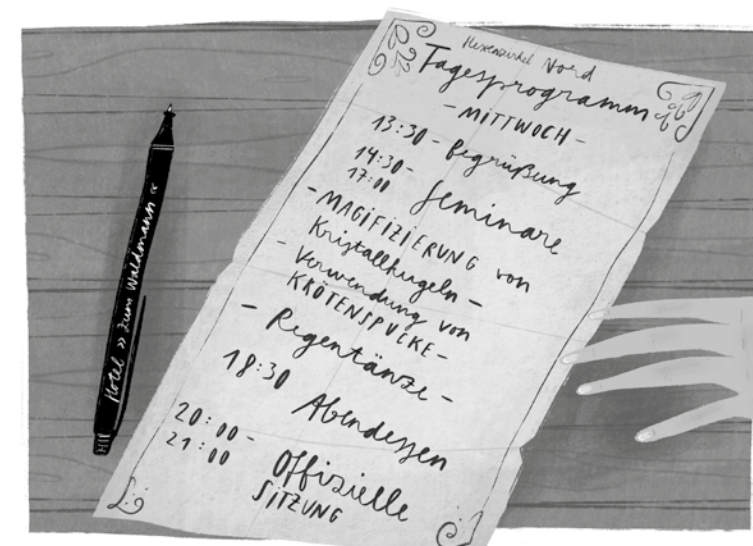
Hier sind **(freundliche)
Hexen** und **(bedrohliche)
Zauberer** am Werk

**Auffällige Ausstattung im
Hextentaschen-Querformat**



Für den elfjährigen Ben brechen die ödesten Herbstferien an, die er sich vorstellen kann. Mit seiner zickigen großen Schwester Paulina soll er im Hotel seiner Eltern Zum Waldmann in Tupfeldingen aushelfen, statt in den Urlaub zu fahren. Das Hotel ist endlich mal wieder für ein paar Tage komplett ausgebucht, sodass jede Menge Arbeit wartet. Und dann hat Bens Mutter auch noch ausgerechnet seine langweilige Klassenkameradin Lea als Aushilfe eingestellt. Als statt der angekündigten Damen eines »Häkelklubs Nord« der »Hexenzirkel Nord« im Hotel erscheint, was nur Ben und Lea bemerken, wird alles doch noch aufregend und ist ziemlich verflucht – nein: verhext. Denn wem gehört die Tasche, die im Hotel vergessen wurde? Und was sind das für seltsame Fläschchen und eigentümliche Pülverchen ...?

In diesem von Franziska Viviane Zobel humor- wie liebevoll illustrierten Kinderbuch im »extra Taschen-Querformat« beweist Judith Mohr ihre fantastische Erzählkunst im doppelten Sinne!



So wurde die Geschichte der Menschheit noch nie erzählt

Bestellen Sie 6/5
mit 45 % Rabatt!

ISBN 978-3-7725-2269-7



Prachtband mit preis-
gekrönten Illustrationen
und faszinierenden Erzählungen

Geschichte durch
Geschichten erfahren

Ein ideales Geschenk,
ob zum Geburtstag oder an
Weihnachten





Joutje Akveld ist Journalistin und veröffentlicht regelmäßig Theater- und Literaturkritiken in verschiedenen Zeitschriften. Als Autorin machte sie zunächst mit einer Biografie der großen niederländischen Künstlerin Tonke Dragt auf sich aufmerksam und hat inzwischen zahlreiche Bilder- und Sachbücher für Kinder und Erwachsene veröffentlicht, die in zahlreiche Sprachen übersetzt und in den Niederlanden mehrfach ausgezeichnet wurden.

joutjeakveld.com | @joutjeakveld

Foto: © Justin Fox



Djenné Fila ist eine junge, in Tilburg ansässige Illustratorin, deren Bilder in einer einzigartigen Collagetechnik aus bis zu 500 Schichten entstehen. Sie illustriert mit kraftvollen Farben und hauchdünnen Linien und sucht täglich nach geeigneten Techniken, Farben und Materialien, um die Atmosphäre der Geschichten einzufangen. 2023 gewann sie für *Eine kleine Geschichte der Menschheit von Tieren erzählt* den Goldenen Pinsel und wurde für ihre Illustrationen mit einem silbernen European Design Award ausgezeichnet.

djenne.com | @djennefilailustratie

Foto: © Danu Caris



*Spannend, berührend,
faszinierend!*

Joutje Akveld (Text) und
Djenné Fila (Illustration)
**Eine kleine Geschichte der
Menschheit von Tieren erzählt**
Über heilige Kühe, Weltraumaffen
und den Ruf des Kakapo

Aus dem Niederländischen
von Eva Schweikart
ca. 96 Seiten, gebunden
Format: 38 x 28 cm
ca. € 28,- (D) | € 28,90 (A)
ISBN 978-3-7725-3207-8
(ab 10 Jahren / all age)
Auslieferung: 27. August

Originalausgabe: *Een kleine geschiedenis van
de mens door dierenogen. over heilige koeien,
ruimteapen en de roep van de kakapo*
Lannoo Uitgeverij

ISBN 978-3-7725-3207-8



WG 1282



Seit Anbeginn ziehen sich Tierspuren durch die Menschheitsgeschichte, begleiten die Fort- und Rückschritte. Sie sahen den ersten Menschen in Afrika. Sie rannten um ihr Leben, als er sich als Jäger entpuppte, und als er sich als Bauer niederließ, zogen sie den Pflug. Tiere spielten eine Hauptrolle, als Königinnen und Kaiser ihre Macht zur Schau stellten. Ritter saßen auf ihrem Rücken, Soldaten verließen sich auf ihre Flügel, wenn sie eine Botschaft in die Luft schickten, um Hilfe zu holen. Viele Filme wären ohne sie nie so aufregend geworden.

In diesem mit preisgekrönten Illustrationen von Djenné Fila ausgestatteten Buch lässt die Autorin und Journalistin Joutje Akveld 29 Tiere ihre Geschichten erzählen, die vor zweihunderttausend Jahren beginnen und ins Heute reichen.

Wo Buchhändler fliegen und Ziegen noch Wünsche haben



Yaroslava Black, geboren 1973 in der Ukraine, studierte in Czernowitz Philosophie und Deutsche Philologie. Seit 2005 ist sie Pfarrerin der Christengemeinschaft. In Deutschland und der Ukraine hat sie bereits Lyrik, Erzählungen und Essays veröffentlicht und übersetzt. Yaroslava Black ist verheiratet und lebt in Berlin.

@blackyaroslava



Maryna Yandolenko wurde 1978 in Odessa geboren. Sie absolvierte die Grekov Kunstschule in Odessa und die Staatliche Hochschule für Gestaltung und Kunst in Kharkiv mit Schwerpunkt Malerei. Seit 2012 ist sie Mitglied der Nationalen Union der Künstler der Ukraine. Sie ist Co-Organisatorin von Kunsttherapieprojekten, die ukrainischen Soldaten helfen, Traumata bewältigen zu können. Maryna Yandolenko lebt in Köln.

@yandolenko

Ukrainische Ausgabe



46 Seiten, geb.
€ 19,90 (D) | € 20,50 (A)



Yaroslava Black (Text) /
Maryna Yandolenko (Illustration)

Der fliegende Buchhändler
und andere
Weihnachtsgeschichten

ca. 96 Seiten, durchgehend
farbig, gebunden

Format: 24 x 17 cm

ca. € 18,- (D) | € 18,50 (A)

ISBN 978-3-8251-5430-1

(ab 5 Jahren)

Auslieferung: 27. August

ISBN 978-3-8251-5430-1



WG 1230

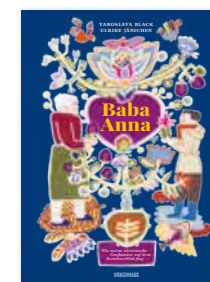


Weihnachtsgeschichten einer
in Deutschland lebenden Ukrainerin

Künstlerisch illustriert
von Maryna Yandolenko

Es ist faszinierend: In jedem Land der Erde gibt es in der Advents- und Weihnachtszeit unterschiedliche Bräuche und Traditionen: Der Tagesablauf ist unterschiedlich, die Speisen, die an den Festtagen auf dem Tisch stehen, sind andere, die meisten Lieder auch. Aber in einer Sache ist man sich überall auf der Welt einig: Es ist die schönste Zeit des Jahres!

Yaroslava Blacks Geschichten feiern das Weihnachtsfest in Facetten, die uns aus dem Staunen nicht herauskommen lassen.



46 Seiten, geb.
€ 19,90 (D) | € 20,50 (A)



Wut als KRAFT und Wut als HINDERNIS

Annette Mierswa hat einen intensiven, aus Kraft und Zartheit komponierten Jugendroman geschrieben, der nicht nur die wahre Geschichte der Umweltaktivistin Julia Butterfly Hill miterzählt, sondern vor allem den Mut, die Freundschaft und die erste Liebe feiert!

Lesungen

6.–10.10. Lesereise im Regierungsbezirk Stuttgart
3.–7.11. Kinder- und Jugendbuchwoche Braunschweig
10.–14.11. Käpt'n Book Bonn
17.–21.11. Kinder- und Jugendbuchwoche Schleswig-Holstein
24.–25.11. KIBUM Oldenburg



Annette Mierswa, 2024 ausgezeichnet mit dem Bad Harzburg Jugendliteraturpreis »Eselsohr«, wurde in Mannheim geboren und lebt seit vielen Jahren in Hamburg. Sie hat als Journalistin und Kameraassistentin gearbeitet, ist Trainerin für poesie- und bibliothераpeutische Gruppen und gibt Schreibworkshops. Vor allem aber schreibt sie leidenschaftlich Kinder- und Jugendbücher, die u.a. bei Tulipan und Loe- we erschienen sind. Sie ist Gründungsmitglied der *Elbautor:innen*, Schirmherrin des *Young Writers Club* und gehört den Netzwerken *VS der Autoren und Bödecker Kreis* an. Zudem engagiert sie sich bei den *Writers for Future* für den Umweltschutz – getreu ihrem Motto: »Auch mit dem Schreiben kann man ein bisschen die Welt retten.«

annettemierswa.de | @annettemierswa

Foto: © Reinhard Kaiser



Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung.

Annette Mierswa
Der Scherbenpalast

ca. 240 Seiten, Klappenbroschur
mit UV Spotlackierung
ca. € 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-7725-3217-7
(ab 14 Jahren / Young Adult)
Auslieferung: 27. August



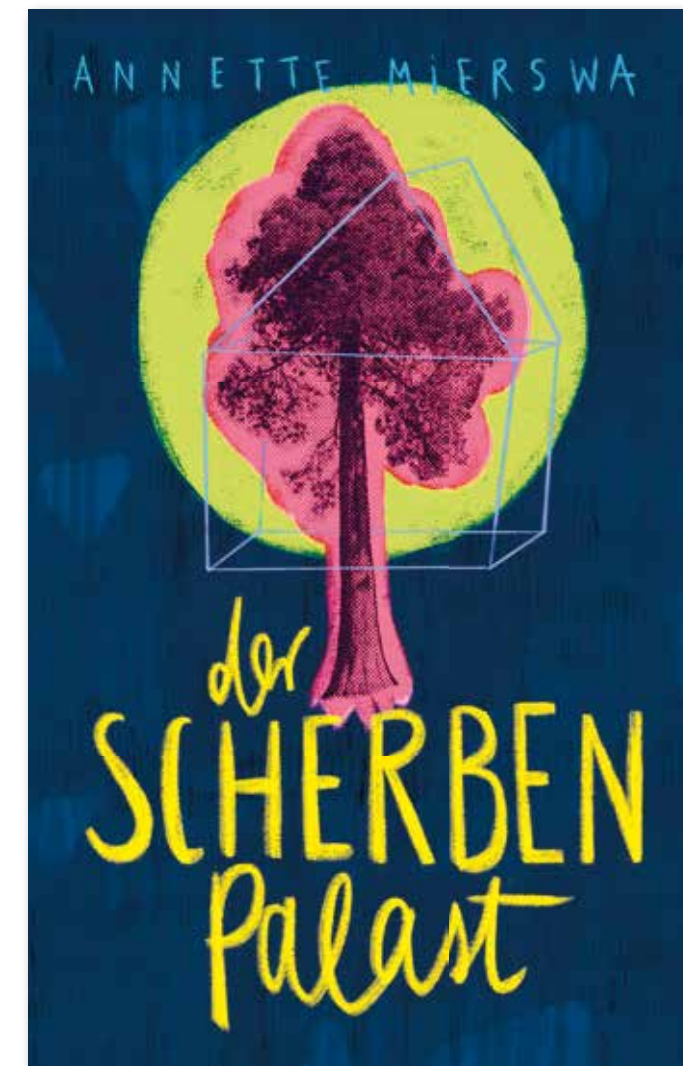
WG 1260

 Auch als eBook erhältlich!

Vom **Loslassen**
und **Neuanfangen**

Eine Geschichte über
Mut, Freundschaft
und die **erste Liebe**

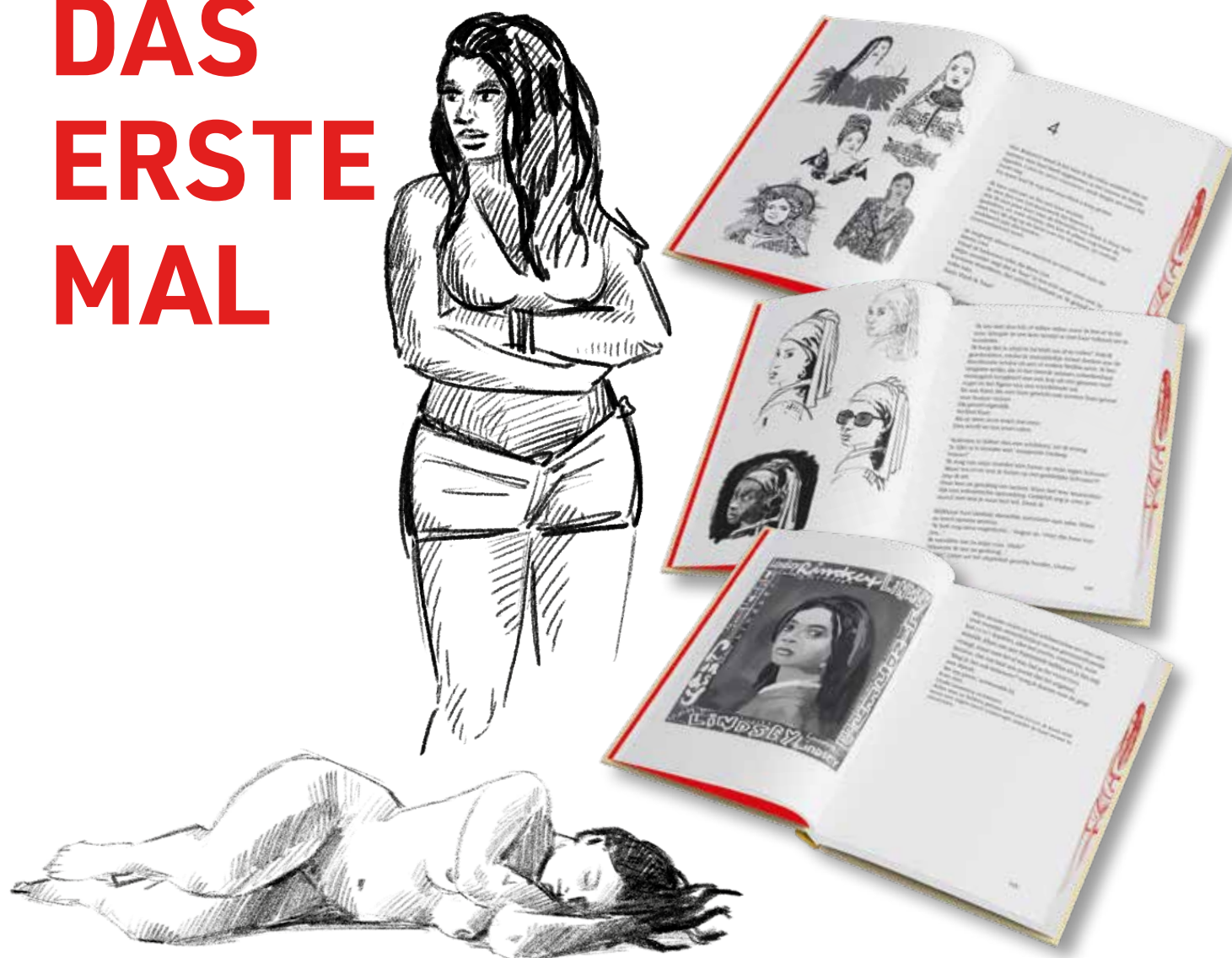
Sprachstark und mitten im
turbulenten **Gefühlsleben** der
Jugendlichen



Lou ist wütend, sehr wütend, denn die Familie zieht von Hamburg nach Mannheim. Doch where the hell is Mannheim? Ohnmächtig taumelt Lou in ein neues Leben, ohne ihre beste Freundin Nel und ohne Damian, mit dem so viel möglich schien ...

Lou will zurück in ihr altes Leben – und das mit aller Macht. Sie provoziert ihre Eltern, die neue Nachbarschaft, alle. Doch dann sitzt da diese Alte im Nachbargarten unter einem riesigen Mammutbaum vor einem wunderlichen Haus aus Scherben und nimmt Lou an, so wie sie ist – bedingungslos. Und Sari aus ihrer neuen Klasse lässt einfach nicht locker und zerrt Lou ins pralle Leben, in dem ihr auch der geheimnisvolle Tikey begegnet, der etwas in ihr berührt, dessen Tiefe sie nicht ahnte. Ob Lou will oder nicht: Langsam setzt sich aus den Scherben ihres Lebens Stück für Stück etwas Neues zusammen, das wunderbar ist.

DAS ERSTE MAL



Erna Sassen 1961 in Beverwijk, Niederlande, geboren, trat nach ihrer Ausbildung an der Theaterschool in Amsterdam in Musicals und Theatervorstellungen auf. Ihr Jugendbuchdebüt *Das hier ist kein Tagebuch* wurde von der Kritiker- und der Jugendjury für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2016 nominiert. Für den Roman *Komm mir nicht zu nah* und zuletzt *Keine Form, in die ich passe* bekam sie viel begeisterte Resonanz von jungen LeserInnen.

Erna Sassen lebt mit ihrem Mann, ihrem Sohn Mats, ihrer Tochter Micky, einem Kaninchen und einer Katze in Haarlem.

Foto: © Wolfgang Schmidt



Martijn van der Linden, geboren 1979, ist ein niederländischer Kinderbuchillustrator. Seine Werke, u.a. *Das Prinzenkind*, sind in zwölf Ländern erschienen. Sein Buch *Tangramkatze* wurde 2017 in den Niederlanden mit dem Goldenen Pinsel und dem Silbernen Griffel ausgezeichnet. Er lebt mit seiner Frau, der Kinderbuchautorin Maranke Rinck, und ihren drei Kindern in Rotterdam.

martijnvanderlinden.nl
[@martijnvanderlindenillustrator](https://www.instagram.com/martijnvanderlindenillustrator)

Foto: © Maranke Rinck



264 Seiten, geb.
 € 20,- (D) | € 20,60 (A)

ISBN 978-3-7725-3113-2



Erna Sassen
Such dir keinen besten Freund

Mit Illustrationen
 von Martijn van der Linden
 Aus dem Niederländischen
 von Rolf Erdorf
 ca. 300 Seiten, mit Motiv-
 Farbschnitt, gebunden
 ca. € 20,- (D) | € 20,60 (A)
 ISBN 978-3-7725-3192-7
 (Young Adult)
 Auslieferung: 27. August

Originalausgabe: *Neem nooit een beste vriend*
 Uitgeverij Leopold



WG 1226

ⓔ Auch als eBook erhältlich!

**Freundschaft, Liebe, Sex
 und Sehnsucht**

Sprachlich **brillant**, wunder-
 bar **tabulos** und mitten im
Teenagerleben

Von **Rolf Erdorf**, 2024 mit dem
Sonderpreis Übersetzung
 vom Arbeitskreis Jugendliteratur
 ausgezeichnet, gekonnt, stilsicher
 und sprachlich pointiert übersetzt.



Was tun, wenn der beste Freund nicht mehr erreichbar ist und man ihn doch dringender braucht als jemals zuvor? Joshua ist zwar mehr als sauer auf Sergio, aber sein Rat wäre jetzt extrem wichtig. Seine Erfahrung unersetzbar. Denn Joshua weiß nicht, was er mit Lindsey machen soll. Lindsey, die alle Jungs in den Wahnsinn treibt, sich aber bei ihm darüber ausheult, dass sie alle so anlotzen. Lindsey, die viel komplizierter ist, als er dachte. Außerdem: Was meint sie, wenn sie ihm ein Herz schickt? Und mehr noch: Wie geht man vom Küssen zum Sex über? Woher weiß man, was die andere Person will? Und muss man unbedingt verliebt sein, um Sex zu haben? Wenn jemand Joshuas Fragen beantworten kann, dann ist es Sergio ...

Ausgezeichnet als bestes Jugendbuch 2024 in den Niederlanden hat Erna Sassen – kongenial illustriert von Martijn van der Linden – ein Buch geschrieben, das unter die Haut geht: »Spritzig, witzig und angenehm tabubrechend ... Als junger Mensch sollte man sich dieses Buch nicht entgehen lassen. Genauso wenig wie als älterer Mensch.« *NRC Handelsblad*



Yvonne de Vries (Text)
Jeska Verstegen (Illustration)
Hier sind Ari und Luke

A. d. Niederl. v. Birgit Erdmann
120 Seiten, durchgeh. farb., geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A) | ab 5 J.
ISBN 978-3-7725-3170-5



Lucy Brownridge (Text)
Hannah Abbo (Illustration)
Der kleine Baum und das Wood Wide Web

A. d. Engl. v. Sebastian Hoch
32 Seiten, gebunden
€ 16,- (D) | € 16,50 (A) | ab 5 J.
ISBN 978-3-7725-3197-2



Joël Broekaert (Text)
Marieke van Ditschuijzen (Illustration)
Lauter Leckereien

Über die vielfältigen Nahrungs-
mittel, die von Pflanzen stammen
A. d. Niederl. von Eva Schweikart
124 Seiten, durchgeh. farb., geb.
€ 24,- (D) | € 24,70 (A) | ab 9 J.
ISBN 978-3-7725-3172-9



Judith Mohr
Cole
und die Sache mit Charlie

207 Seiten, Broschur
mit Farbschnitt
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ab 12 J.
ISBN 978-3-7725-3114-9



Judith Mohr
I wie immer ich

255 Seiten,
Klappenbroschur
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ab 12 J.
ISBN 978-3-7725-2904-7



Kate Milford
Greenglass House

Illustriert von Jaime Zollars
A. d. Engl. v. Alexandra Ernst
3. Aufl., 447 Seiten, geb. mit SU
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
ab 12 J.
ISBN 978-3-7725-2780-7

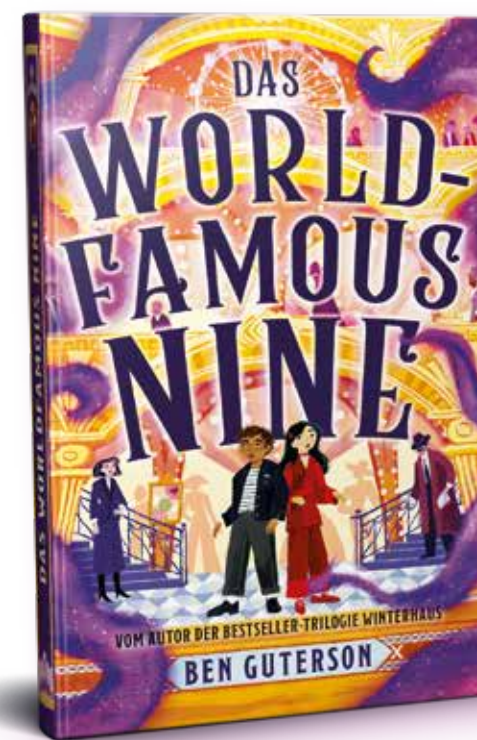


David Almond
Ein Lied für Ella Grey

A. d. Engl. v. Alexandra Ernst
218 Seiten, Broschur
mit Farbschnitt
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
ab 14 J.
ISBN 978-3-7725-3133-0



New York Times BESTSELLER



Ben Guterson
Das World Famous Nine

Illustriert von Kristina Kister
Übersetzt von Alexandra Ernst
400 Seiten, gebunden,
mit Lesbändchen und Spotlack
€ 20,- (D) | € 20,60 (A) | ab 11 J.)
ISBN 978-3-7725-3110-1

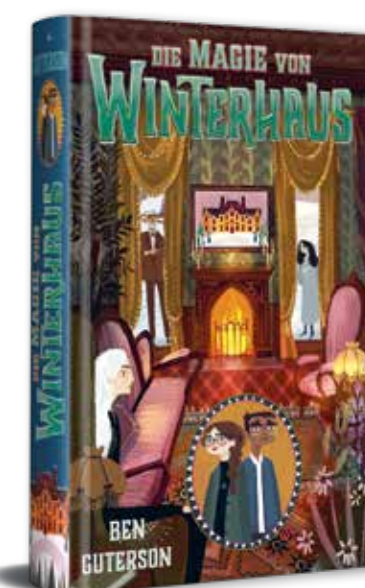
2. AUFLAGE
BEREITS IN
VORBEREITUNG



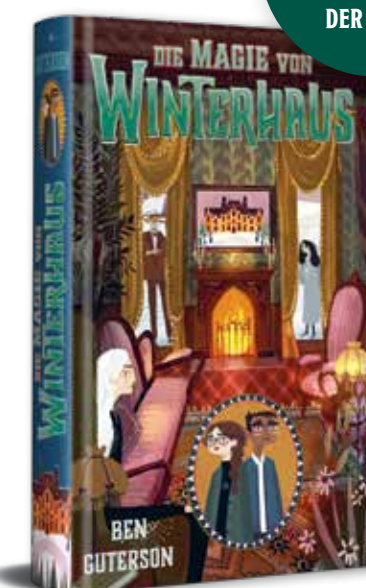
ÜBER
46.000
VERK. EXEMPLARE
DER REIHE



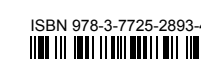
7. Aufl., 408 Seiten, geb. mit SU
u. Stanzung
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)



3. Aufl., 407 Seiten, geb. mit SU
u. Stanzung
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)



2. Aufl., 411 Seiten, geb. mit SU
u. Stanzungen
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)



Hier finden Sie weitere Kinder- und Jugendbücher

Alle Titel auch als eBook erhältlich!



Brigitte Barz

Gebetbüchlein für Kinder

Urachhaus

Brigitte Barz
Gebetbüchlein für Kinder

5. Aufl., 32 Seiten, gebunden,
durchgeh. farbig
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7273-2
(ab 2 Jahren)
Auslieferung: 27. August

ISBN 978-3-8251-7273-2

WG 1214

Harmonisch in die Nacht und in den Tag ...

In Zeiten gesellschaftlicher Verunsicherungen sind Kinder ganz besonders von den Irritationen betroffen, die sie in ihrem Umfeld erleben. Viele Eltern haben es schwer damit, das selbst empfundene Ungleichgewicht nicht auf ihre Kinder zu übertragen.

Die von Brigitte Barz sorgsam ausgewählten Texte können in schwierigen Lebenslagen Orientierung und Trost vermitteln.

Sie eignen sich besonders dazu, vor dem Einschlafen und zum Tagesbeginn vorgelesen zu werden und bieten Eltern und Erziehenden die Möglichkeit gemeinsam mit den Kindern zur Ruhe zu kommen.

Auf vielfachen Wunsch
wieder im Programm

Geeignet für **Eltern
und Erziehende**



2. Aufl., 317 Seiten, geb.
€ 25,- (D) | € 25,80 (A)

ISBN 978-3-8251-7788-1



5. Aufl., 280 Seiten, Leinen
€ 25,- (D) | € 25,80 (A)

ISBN 978-3-8251-7311-1



»Ei, mein Vögelein«

Die beliebtesten Lieder für
die pentatonische Flöte

Mit Bildern von Sophia Drescher
Format: 21 x 28 cm
16 Seiten, gebunden
ca. € 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5448-6
Auslieferung: 15. Oktober

ISBN 978-3-8251-5448-6

WG 1288

**Fördert das gemeinsame
Musizieren**

**Bekannte und unbekannte
Lieder zum Entdecken**

Herrlich illustriert von
Sophia Drescher



»Ei, mein Vögelein«

Die beliebtesten Lieder für die pentatonische Flöte
Mit Bildern von Sophia Drescher

Urachhaus

Die pentatonische Choroiflöte wurde speziell für Kinder im Alter von 6 bis 9 Jahren entwickelt. Ihr Klang hat einen weichen, singenden und räumlichen Charakter. Dies macht die pentatonische Flöte zu einem idealen Gruppeninstrument, welches Chorois seit über 50 Jahren baut und das weltweit Anklang gefunden hat. Die Lieder dieses Buches wurden von Pädagog:innen mit langjähriger Erfahrung ausgewählt. Sophia Dreschers herrliche Illustrationen veredeln es zu einem Vergnügen für (fast) alle Sinne.



12 Seiten, Pappe
€ 12,- (D) | € 12,40 (A)

ISBN 978-3-8251-5346-5



12 Seiten, Pappe
€ 12,- (D) | € 12,40 (A)

ISBN 978-3-8251-5371-7



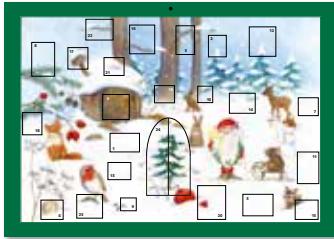
12 Seiten, Pappe
€ 12,- (D) | € 12,40 (A)

ISBN 978-3-8251-5318-2



15 Karten
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)

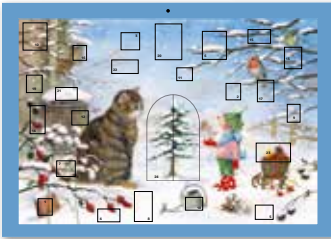
ISBN 978-3-8251-5373-1



Adventskalender
»Ole Winterwicht«

Format: 46 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470446



Adventskalender
»Giesbert«

Format: 46 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470194



Adventskalender
»Pippa und Pelle«

Format: 46 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470347



Adventskalender
»Merlind und Igor«

Format: 46 x 36,4 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470682

9.500 verk. Exemplare



Adventskalender
»Waldweihnacht«

Format: 46 x 37 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470187



Adventskalender
»Bertie Pom«

Format: 46 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470682

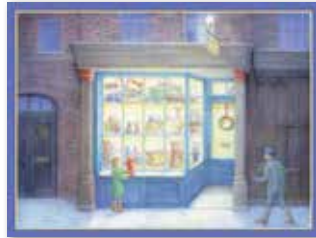
14.000 verk. Exemplare



Adventskalender
»Die kleine Elfe
feiert Weihnachten«

Format: 48 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470118



Adventskalender
»Holly und Ivy«

Format: 46 x 36,4 cm
€ 9,90 (D | A)*

ISBN 978-3-8251-7574-0

11.000 verk. Exemplare



Adventskalender
»Elfenadvent«

Format: ø 40 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470149

14.000 verk. Exemplare



Adventskalender
»Such mit mir die rechte Tür«

Format: ø 40 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470101

10.000 verk. Exemplare



Adventskalender
»Winterszene«

Format: 45,4 x 31,5 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470125

Selma Lagerlöf (Text)
Maren Briswalter (Illustrationen)
Die Legende von der Christrose

2. Aufl., 32 Seiten, gebunden
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5400-4
(ab 5 Jahren)
lieferbar

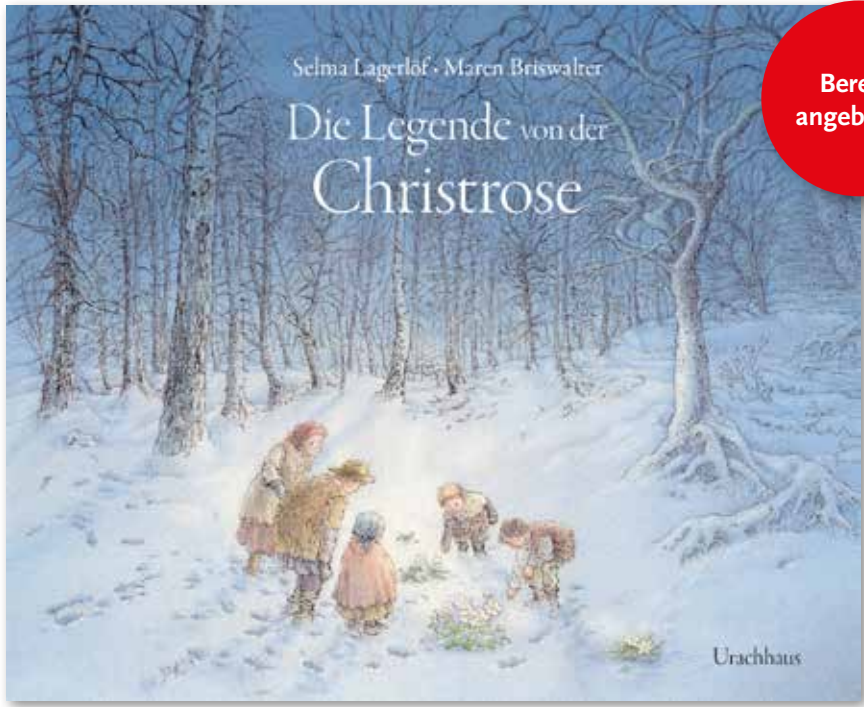
ISBN 978-3-8251-5400-4

WG 1210

Eine der *schönsten Legenden*
zur Winterzeit

Traumhaft illustriert

Weckt Naturverbundenheit



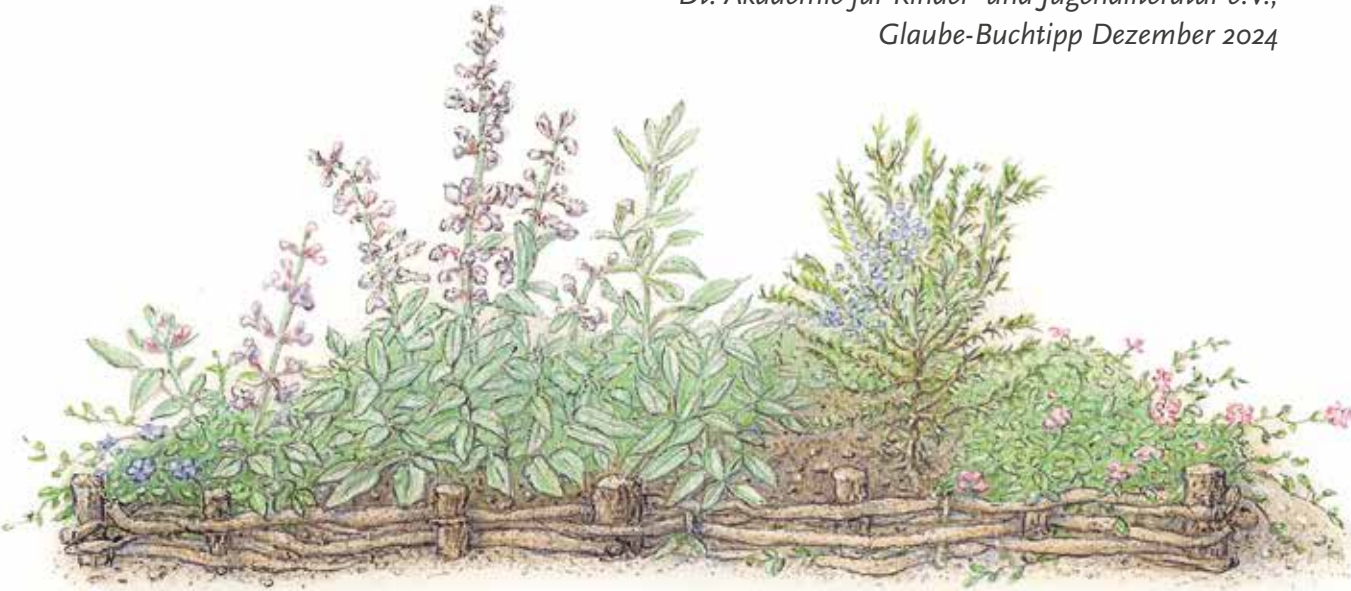
Bereits
angeboten!

Vor langer Zeit verwandelte sich jedes Jahr zu Weihnachten der Winterwald in ein Paradies von Blumen, Licht und neuem Leben. Auf diese Weise feierte die Natur die Ankunft des Jesuskindes. So lange, bis eines Tages ein Mensch mit einem kalten, finsternen Herzen in diese prächtige Landschaft eindrang. Nur eine einzige Blume konnte aus dem Weihnachtswald gerettet werden: die Christrose. Zur Erinnerung an dieses einstige Wunder blüht sie jeden Winter, wenn die übrige Natur ruht.

Maren Briswalter erweckt diese zauberhafte Legende von Selma Lagerlöf mit ihren herrlich stimmungsvollen Illustrationen zum Leben – ganz so, als wäre man selbst dabei gewesen.

»Maren Briswalter fängt in ihren zarten Illustrationen die Legende ein, erweckt sie zum Leben und es gelingt ihr, dem Klassiker der Literatur eine neue Note zu geben.«

*Dt. Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V.,
Glaube-Buchtipps Dezember 2024*



70.000 verk. Exemplare



16. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)

ISBN 978-3-8251-7010-3



82.000 verk. Exemplare



17. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)

ISBN 978-3-8251-7011-0



2. Aufl. | 10 Seiten, Hartpappe
€ 9,- (D) | € 9,30 (A)

ISBN 978-3-8251-7939-7



42 Seiten, geb.
€ 14,- (D) | € 14,40 (A)

ISBN 978-3-7725-2921-4



32 Seiten, geb.
€ 12,- (D) | € 12,40 (A)

ISBN 978-3-8251-5216-1



32 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-8251-5177-5



2. Aufl. | 32 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7986-1



32.000 verk. Exemplare



13. Aufl. | 42 Seiten, geb.
€ 17,- (D) | € 17,50 (A)

ISBN 978-3-8251-5143-0



3. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 10,- (D) | € 10,30 (A)

ISBN 978-3-8251-7446-0



66.000 verk. Exemplare



15. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 14,- (D) | € 14,40 (A)

ISBN 978-3-7725-1136-3



2. Aufl. | 22 Seiten, Drehbilderbuch
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)

ISBN 978-3-8251-7680-8



22.000 verk. Exemplare



7. Aufl. | 12 Seiten, Drehbilderbuch
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)

ISBN 978-3-8251-7396-8



3. Aufl. | 120 Seiten, geb.
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)

ISBN 978-3-8251-5207-9



81.000 verk. Exemplare



19. Aufl. | 188 Seiten, geb.
€ 17,- (D) | € 17,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7907-6



75.000 verk. Exemplare



16. Aufl. | 80 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-87838-535-6



3. Aufl. | 182 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7416-3



3. Aufl. | 36 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-7725-2682-4



2. Aufl. | 32 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-7725-2860-6



10. Aufl., 24 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7740-9



2. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7869-7



30.000 verk. Exemplare



9. Aufl. | 46 Seiten, geb.
€ 14,- (D) | € 14,40 (A)

ISBN 978-3-7725-0943-8



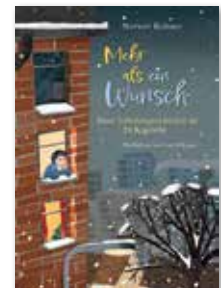
3. Aufl. | 366 Seiten, geb.
€ 24,- (D) | € 24,70 (A)

ISBN 978-3-8251-7944-1



2. Aufl., 480 Seiten, geb.
€ 25,- (D) | € 25,80 (A)

ISBN 978-3-8251-5217-8



233 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)

ISBN 978-3-7725-3126-2



42.000 verk. Exemplare



11. Aufl. | 32 Seiten, Hln.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7465-1



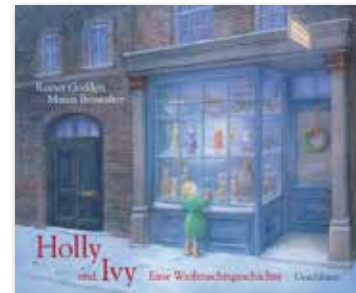
3. Aufl. | 36 Seiten, Hln.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7507-8



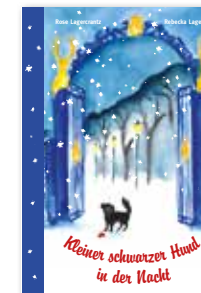
2. Aufl. | 32 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-8251-5176-8



10. Aufl., 32 Seiten, geb.
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7573-3



74 Seiten, geb.
€ 16,- (D) | € 16,50 (A)

ISBN 978-3-8251-5220-8



253 Seiten, geb.
€ 17,- (D) | € 17,50 (A)

ISBN 978-3-8251-7948-9



293 Seiten, geb. m. SU
€ 18,- (D) | € 18,50 (A)

ISBN 978-3-7725-2894-1



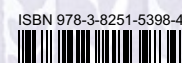
350 Seiten, geb. m. SU
€ 19,- (D) | € 19,60 (A)

ISBN 978-3-7725-3122-4





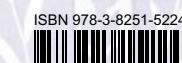
Tofsla und Vifsla im Mumintal
40 Seiten, gebunden
Format: 26 x 19,5 cm
€ 20,- (D) | € 20,60 (A) | (ab 4 J.)
ISBN 978-3-8251-5398-4



Die Mums und der erste Schnee
40 Seiten, Halbleinen
Format: 26 x 19,5 cm
€ 20,- (D) | € 20,60 (A) | (ab 4 J.)
ISBN 978-3-8251-5330-4



Weihnachten im Mumintal
2. Aufl., 38 Seiten, Halbleinen
Format: 26 x 19,5 cm
€ 20,- (D) | € 20,60 (A) | (ab 4 J.)
ISBN 978-3-8251-5224-6



Abenteuer im Mumintal
3. Aufl., 96 Seiten, Halbleinen
Format: 26 x 19,5 cm
€ 22,- (D) | € 22,70 (A) | (ab 4 J.)
ISBN 978-3-8251-5223-9



Die Mums und der unsichtbare Gast
40 Seiten, Halbleinen
Format: 26 x 19,5 cm
€ 20,- (D) | € 20,60 (A) | (ab 4 J.)
ISBN 978-3-8251-5225-3



Die Mums und der letzte Drache
2. Aufl., 36 Seiten, gebunden
Format: 26 x 19,5 cm
€ 20,- (D) | € 20,60 (A) | (ab 4 J.)
ISBN 978-3-8251-5262-8



80 JAHRE MUMINS



Wilhelm Grimm, Jacob Grimm
Daniela Drescher
**Die 100 schönsten Märchen
der Brüder Grimm**

10. Aufl., 344 Seiten, Halbleinen
Format: 26,5 x 20,5 cm
€ 28,- (D) | € 28,90 (A)
ISBN 978-3-8251-7823-9

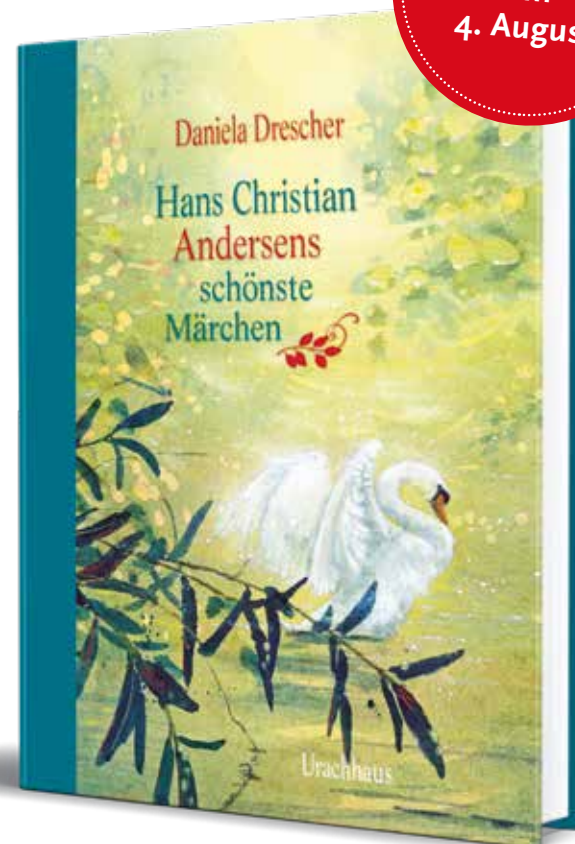


150. Todestag
am
4. August



Hans Christian Andersen
Daniela Drescher
**Hans Christian Andersens
schönste Märchen**

3. Aufl., 199 Seiten, Halbleinen
Format: 26,5 x 20,5 cm
€ 27,- (D) | € 27,80 (A)
ISBN 978-3-8251-5130-0



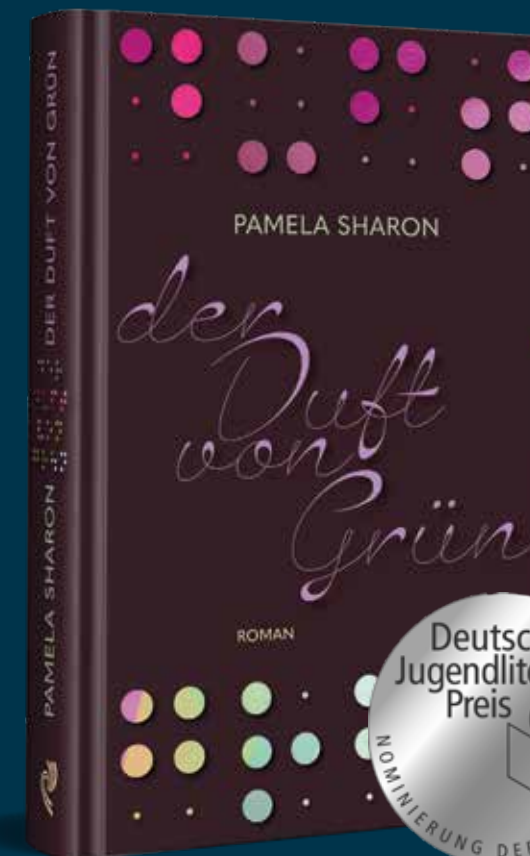
»Der Duft von Grün ist eine Geschichte über Freundschaft, aber auch darüber wie wir unserer Welt Farbe geben und wie wir als Individuen unterschiedliche Erfahrungen machen, obwohl wir über dieselben Dinge sprechen.«

Pamela Sharon

Foto: © Esther Gebuis



NOMINIERT FÜR DEN DEUTSCHEN JUGENDLITERATURPREIS
Wir freuen uns zusammen mit der Autorin !



Raven ist ein ganz normales 16-jähriges Mädchen, das Geschichten liebt und von der Liebe träumt. Das Einzige, was sie von den meisten Teenagern unterscheidet: Raven ist blind. Doch mit May-Lin, ihrer besten Freundin, an der Seite ist das Leben aufregend und bunt. Eines Tages aber geschieht etwas, das Ravens Leben völlig auf den Kopf stellt und ihr alle Farben nimmt ...

Doch sie lernt, ihren eigenen Weg zu gehen und findet den Mut, für ihre erste große Liebe über sich selbst hinauszuwachsen.

Pamela Sharon
Der Duft von Grün

Aus dem Niederländischen von Christiane Burkhardt
239 Seiten, gebunden, mit Lesebändchen und Spotlackierung
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-7725-3116-3
(Young Adult)
lieferbar

